

Управление образования администрации
муниципального образования город Армавир
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 54

**Игры
на формирование эмоциональных контактов
в адаптационный период**



г.Армавир

Управление образования администрации
муниципального образования город Армавир
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 54

Игры
на формирование эмоциональных контактов
в адаптационный период

Методическое пособие

г.Армавир, 2022 г.

УДК 373.24
ББК 74.100.5
3 - 2

Автор-составитель - Зыза Ю.В., воспитатель МБДОУ №54
МО город Армавир: 2022г.

Рецензент: Е.В.Демко, к.п.н., доцент кафедры педагогики и технологии дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Методическое пособие «Игры на формирование эмоциональных контактов в адаптационный период» (из опыта работы педагогов ДОО: Зыза Ю.В., – Армавир: ИП Молозин А.Д., 2022 г. – 54 стр.)

Автором представлена классификация игр, способствующих формированию социально-эмоционального интеллекта малышей, успешно апробированных в период их адаптации к условиям детского сада.

Ценность пособия представляет подробное описание игр разной направленности, которые позволяют педагогам не только интегративно решать задачи развития, обучения и воспитания малышей, но и помочь родителям овладеть новыми для них практиками взаимодействия с детьми.

Представленные материалы могут быть рекомендованы педагогам ДОО, родителям воспитанников, студентам ВУЗов, стремящимся создать оптимальные условия для успешной адаптации малышей к условиям дошкольного учреждения.

© Зыза Ю.В.

Содержание

Введение.....	5
1 Классификация игр, направленных на поддержание эмоциональной сферы детей в период адаптации.....	6
2 Дидактические игры	9
2.1. Игры с песком.....	9
2.2. Игры с сыпучими веществами.....	11
2.3. Игры с водой.....	13
2.4. Пальчиковые игры.....	15
2.5. Подвижные игры.....	19
2.6. Игры на тактильные ощущения.....	23
2.7. Театрализованные игры.....	26
2.8. Хороводные игры.....	27
2.9. Сенсорные игры.....	29
2.10. Игры-забавы.....	31
2.11. Игры с сюрпризным моментом.....	32
Заключение.....	34
Список литературы	35

Введение

В настоящее время большое внимание уделяется формированию социально-эмоционального интеллекта ребенка как показателя оптимальности его психического развития, психологического здоровья и социальной адаптации в обществе.

Создание психолого-педагогических условий для обеспечения эмоционального благополучия дошкольников в семье и в детском саду становится необходимым условием полноценного психического развития. Основная задача воспитателя – помочь малышу в создании положительного образа детского сада. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка – одно из важнейших условий успешной адаптации малыша к условиям детского сада.

Поступление ребенка в детский сад, как и любое другое изменение социальной среды, сказывается на его психическом и физическом состоянии. Ранний возраст является особенно уязвимым для адаптации. Изменение образа жизни приводит в первую очередь к нарушению эмоционального состояния.

В Профессиональном стандарте педагога дошкольного образования сказано: «Обеспечение позитивного общения с детьми, их эмоционального благополучия и развития – одно из основных трудовых действий по организации развивающей деятельности детей в дошкольной образовательной группе».

Чтобы привыкание ребенка к дошкольному учреждению было максимально безболезненным, необходим комплексный подход к решению проблемы адаптации и обеспечение эмоционального благополучия ребенка в этот период.

Необходимое условие успешной адаптации – согласованность действий родителей и педагогов, сближение подходов семьи и детского сада к индивидуальным особенностям ребенка. Дети раннего возраста еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Поэтому важно, как педагог будет учить их общаться, особенно в адаптационный период.

Классификация игр, направленных на поддержание эмоциональной сферы детей в период адаптации

Неоспорим тот факт, что внедрение в образовательную практику педагогических технологий игрового обучения дает максимальный результат для развития малыша.

Поскольку игры детей раннего возраста, в основном неустойчивы, что выражается в частой смене игрушек и игровых образов, кратковременности игр, наличии конфликтов по поводу игрушек, то они требуют четкого, системного руководства ими, целенаправленного формирования у детей игровых и коммуникативных умений.

Проведя анализ научно-методической литературы, можно выделить виды классификации игр *по способу организации детского коллектива*:

- *совместные игры с педагогом* - способствуют становлению субъектного доверительного отношения к взрослому, удовлетворению потребности во внимании, общении, психологическом комфорте;

- *игры в парах* - способствуют становлению эмоционально-положительного отношения к сверстнику, формированию потребности в общении;

- *совместные игры с несколькими партнёрами* - помогают детям пережить чувство общности, воспитывают у них умение вступать в эмоционально-практическое взаимодействие с группой сверстников.

В период адаптации для поддержания положительных эмоций в качестве психотерапевтического средства используются игры с песком. Они позволяют естественным путём осуществлять психолого-педагогическую коррекцию поведения ребёнка. Ценность «песочных» игр в том, что они позволяют:

- спонтанно снижать высокий уровень психического напряжения, стабилизируя эмоциональное состояние и сокращая сроки психофизической адаптации;

- установить доверительные отношения между ребёнком и воспитателем, который становится проводником в освоении знаний об окружающем мире и самого себя в этом мире.

Аналогичными психотерапевтическими свойствами (способствует релаксации, расслаблению) обладает и вода. С другой стороны, она может просто развлечь ребенка, поднять эмоциональный настрой. Все это создает благоприятную почву для развития эмоциональной сферы малышей. Любые самостоятельные игры детей с водой, даже такие простые манипуляции, как переливание, выливание, заполнение емкостей водой, обладают психопрофилактической ценностью.

Чтобы дети не боялись забрызгаться, не чувствовали себя скованными, мы надеваем им клеенчатые передники, фартучки, нарукавники. Безусловно, рядом всегда есть сухие салфетки.

Материалы размещаем так, чтобы ими было легко воспользоваться и взрослому, и детям. Храним их в пластиковых контейнерах с отверстиями, тазаках, на подносах, на низких полках. После окончания игр с водой следует обязательно разложить все мокрые предметы на тканевую основу для просушки.

Пальчиковые игры с использованием кукол-би-ба-бо стимулируют эмоциональную выразительность, поддерживают положительное эмоциональное состояние, воспитывают уверенность в себе.

Игры малой степени подвижности в период адаптации ребенка к детскому саду помогают формировать эмоциональный контакт, доверие ребенка к воспитателю. Он должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (такого, как мама) и интересного партнера в игре.

Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

Игры на тактильные ощущения побуждают детей к эмоциональному реагированию путем воздействия на сенсорные процессы и актуализацию разномодальных ощущений. Такие игры вводят детей в мир содержательного

взаимодействия с сенсорными стимулами, активизируют моторные механизмы эмоционального отклика, опосредованно приводят в действие эмоциональную сферу в целом. Они не предполагают большой подготовки к их проведению и весьма привлекательны для детей. В пособии представлен широкий спектр таких игр.

Сенсорные игры позитивно влияют не только на эмоциональную сферу детей раннего возраста, но и на когнитивную, способствуя развитию основных психических процессов.

Игры-забавы имеют особое значение в развитии детей раннего возраста. Они позволяют детям и взрослым получить чувственный опыт; учат регулировать свои чувства и силу физического воздействия друг на друга. Кроме эмоций игры-забавы развивают коммуникативные навыки, умение общаться со сверстниками и взрослыми, выполнять простые движения, петь песенки, сопровождать жестами и движениями попевки и маленькие стихотворения.

К этому типу относятся также игрушки-сюрпризы с разнообразными движениями, звуковыми, световыми и другими эффектами.

Хороводные игры - учат воспитанников сотрудничать, получают удовольствия от движений, вызывают у детей положительный эмоциональный отклик («*Каравай*», «*Карусели*», «*Раздувайся пузырь*», и т. д.);

Совместные игры с предметами - помогают ребенку видеть в сверстнике не соперника по борьбе за право обладания игрушкой, а партнера по игре («*Катаем мячики*», «*Игры с резиновыми игрушками*» и т. д.);

В играх с правилами у малышей развивается умение управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого и действовать в соответствии с предложенной ролью («*Солнышко и дождик*», «*Воробышки и автомобиль*», «*Кот и мыши*» и т. д.);

Большой эмоциональный отклик у малышей вызывают театрализованные игры. В игре дети творчески

самореализуются, а импровизация вызывает у них яркое эмоциональное вдохновение, бурную радость.

Представленная выше классификация игр, направленных на поддержание эмоциональной сферы детей в период адаптации, позволяет конкретизировать общую цель их использования и выделить задачи, способные ее реализовать.

Цель игр: сохранение и укрепление психического здоровья детей: повышение функциональных и адаптационных возможностей детского организма.

Задачи:

- способствовать стабилизации психоэмоционального состояния, снижению тревожности, регуляции процессов возбуждения и торможения нервной системы;
- формировать самосознание, развитие Я-концепции;
- способствовать созданию положительного эмоционального фона и помогать преодолевать нарушения в эмоционально-волевой сфере;
- корректировать повышенную эмоциональную напряженность;
- обучать элементарным приемам релаксации.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Игры с песком

«Здравствуй, песочек»

Оборудование: ёмкость с песком.

Ход игры: Воспитатель просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка. Дети дотрагиваются до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно; напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу; дотрагивается до песка всей ладошкой-внутренней, затем тыльной стороной; перетирает песок между пальцами, ладонями.

«Спрячь игрушку»

Оборудование: пластмассовые игрушки или природный материал.

Ход игры: Педагог предлагает детям спрятать (закопать) в песке игрушки так, чтобы они располагались по всей ванне с песком. Дети закапывают игрушки, а взрослый им



помогает, затем дети вместе с педагогом, отыскивают их и называют.

«Рисуем на песке»

Оборудование: рамки - геометрические фигуры из мягкого полимера, пластмассовые объемные геометрические тела, экран или повязка на глаза.

Ход игры: Педагог завязывает ребенку глаза и предлагает ему потрогать фигуру, а потом нарисовать ее пальчиком на песке и сказать, что он рисует. Взрослый говорит ребенку: «Я завяжу тебе глаза, дам в руки фигуру, ты потрогаешь ее, а потом, открыв глаза, нарисуешь ее на песке. Скажи, почему ты нарисовал эту фигуру?»

«Чудесное превращение песка»

Оборудование: стол-ванна наполнена мокрым песком, лопатки, формочки для куличиков, сито, водяная мельница, поднос с набором мелких игрушек

Ход игры: Педагог приглашает детей подойти к столу-ванне, наполненной песком. Предлагает взять формочки и сделать фигурки какие вы хотите.

«Узоры на песке»

Оборудование и материалы: песок, кисточка

Ход игры: Педагог пальцем, ребром ладони, кисточкой в верхней части песочницы рисует различные геометрические

фигуры (в соответствии с возрастными нормами освоения), простые/сложные узоры (прямые и волнистые дорожки, заборчики, лесенки). Ребенок должен нарисовать такой же узор внизу на песке, либо продолжить узор взрослого.

«Секретные задания крота»

Оборудование: песок

Ход игры: Воспитатель: Сегодня наши руки могут превращаться в кротов. Хочешь превратить свои ручки в кротов? Надо помочь моему кроту выполнить важное секретное задание под землей. (По желанию ребенка взрослый аккуратно рисует нос и глазки на костяшках его пальцев). Ну, что погружаемся в песок? Смотри и делай, как мой крот. Взрослый погружает одну руку в песок, шевелит ею под песком (обращает внимание ребенка на изменения поверхности песка), а затем осторожно раскапывает каждый палец. Затем то же самое проделывает ребенок. После этого они раскапывают руки друг друга (можно дуть на песок, использовать перышко, палочки, кисточки).

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Игры с сыпучими веществами

«Лабиринт»

Оборудование: ёмкость с манной крупой, игрушка зайчик.

Ход игры: воспитатель показывает нарисованный на манке лабиринт, затем предлагает ребёнку нарисовать.

- Помоги зайке добраться до морковки и наоборот.

Начинать лучше с прямой дорожки, потом одно ответвление, по нарастающей.

«Раздели»

Оборудование: манка крупа, макароны (ракушки).

Ход игры: Ребёнок выбирает из гречневой крупы макароны в отдельную ёмкость.



«Найди игрушку»

Оборудование: ёмкость с горохом, игрушки.

Ход игры: воспитатель в ёмкости с горохом предлагает детям найти игрушки.

«Разложи горох по ячейкам»

Оборудование: ёмкость с горохом, лоток из под яиц.

Ход игры: предлагается детям разложить горох по ячейкам.

«Рисуем на горохе»

Оборудование: ёмкость с горохом, кисточка для рисования.

Ход игры: в ёмкости с горохом ребёнок по желанию может кисточкой нарисовать всё что хочет.

«Пересыпаем»

Оборудование: ёмкость с горохом, детская посуда, совочки.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям переложить содержимое из одной ёмкостив другую.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Игры с водой

«Вылови предмет»

Оборудование: ёмкость с водой, разные предметы

Ход игры: Педагог наливает в ёмкость воды. Предлагает детям опустить в воду предметы. С помощью маленького сита с ручкой выловить все эти предметы и сложить их в тарелку, стоящую на подносе справа от миски. Сито малыш должен держать в правой руке.

«Была лужа и нет её»

Оборудование: тарелочки, губки, поднос

Ход игры: Сначала научите малыша переносить губкой воду из одной тарелки в другую. Поставьте на поднос две тарелки:

слева с небольшим. Показать, как пользоваться губкой, набирая ею воду в одной тарелке и отжимая над другой. Обратите внимание на то, что вода не должна капать с губки на поднос. Затем пролейте немного воды на поднос и покажите, как вытереть лужу, собрав ее губкой.

«Кораблик»

Оборудование: ёмкость с водой, кораблики

Ход игры: Налить в ёмкость воды. Воспитатель привлекает внимание детей стишком А. Барто «Кораблик». Предлагает детям поиграть в кораблики.

«Плавает или тонет»

Оборудование: ёмкость с водой, разные мелкие игрушки, камушки. Ракушки.

Ход игры: Предложить детям опустить попеременно предметы и посмотреть, какие предметы утонули, а какие нет.

Ребенок и взрослый стоят около стола-ванны, наполненной водой. Перед ними плоская миска, в которой лежат камешки, орешки, ракушки, небольшие шишки и т. д. дети поочередно бросают в воду различные предметы и с помощью взрослого выясняют, какие предметы плавают, а какие тонут.

Затем детям можно предложить достать из ванны предметы, которые тонут, и предметы, которые плавают, и разложить их по разным мискам (в одну - камешки, в другую - орешки).

«Дождик»

Оборудование: ёмкость с водой, леечки маленькие, игрушка телёночек

Ход игры: Воспитатель: Послушайте, о чем спросил маму теленок
Вопросик:

- Мама, там, на лугу, моя любимая ромашка. Она наклонила голову и закрыла глазки. Ромашка очень хочет пить, а дождика все нет. Ты говорила, что вода волшебная, почему она тогда не идет к ромашке? У детей в руках лейки, наполненные водой. Взрослый предлагает ребенку сделать дождик с помощью

лейки, выливая из нее воду. Если ребенок затрудняется поднять и наклонить лейку, то взрослый помогает ему.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Пальчиковые игры

«Котёнок»

Шёл один я по дорожке, *(показываем один пальчик)*
Шли со мной мои две ножки, *(показывает два пальчика)*
Вдруг на встречу три мышонка, *(показываем три пальчика)*
Ой, мы видели котенка! *(хлопает себя ладошками по щечкам бы качает ладошками голову)*
У него четыре лапки *(показываем четыре пальчика)*
На лапках - острые царапки *(царапаем ногтями поверхность того что под рукой)*
Один, два, три, четыре, пять, *(на каждый счёт показываем соответствующее число пальчиков)*
Нужно быстро убежать ! *(двумя пальчиками, указательным и средним, убегаем по поверхности)*

«Курочка»

Вышла курочка гулять, свежей травки пощипать *(хлопаем ручками по коленкам)*
А за ней ребятки - жёлтые цыплятки *(идём пальчиками)*
Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко! *(грозим пальчиком)*
Лапками гребите *(загребаем ручками),*
Зёрнышки ищите *(клюём пальчиками зёрнышки)*
Съели толстого жука, дождевого червяк *(показываем ручками, какой толстый жук)*
Выпили водицы полное корытце *(показываем как черпаем воду и пьём).*

«Замок»

На двери висит замок *(руки в замке)*
Кто его открьть бы смог? *(пальчики тянем, не разжимая)*
Потянули, *(потянули)*

Покрутили,

(вращаем руки)

Постучали

(стучим

основанием ладоней)

И – открыли!

(руки

разжимаются)



«Ладушки-хлопушки»

-Ладушки-ладушки, звонкие хлопушки.

Хлопали в ладошки, хлопали немножко. Да! *(громко хлопаем в ладоши)*

- Кашу варили, ложечкой мешали. *(взрослый помогает ребёнку водить пальчиком правой руки по ладошки левой)*

- Куколку кормили. Да!

- Кошечке давали. Да! *(протягиваем левую ладонь вперёд)*

- Кулачки сложили, кулачками били.

Туки - тук. Туки - тук. Туки - тук. Да! *(сжимаем пальцы в кулаки и решительно постукиваете ими друг о друга).*

Ладушки плясали деток забавляли

Ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля-ля. Да! *(делаем фонарики)*

- Ладушки устали, ладушки поспали.

Баю-бай, баю-бай, баюшки,

Баю-бай, ладушки. Да! *(складываем ладони рук и подкладываем их под щеку)*

«Ладушки»

Оборудование: корзина с оладушками (игрушками)

Ход игры: Воспитатель поет песенку и одновременно инсценирует свое пение жестами, побуждая малышей к активным действиям.

- Ладушки, ладушки *(воспитатель показывает ладошки)*
 - Где были?
 - У бабушки! *(вращает кистями)*
 Испекла нам бабушка *(хлопает в ладоши)*
 Сладкие оладушки,
 Маслом поливала,
 Деток угощала.
 Коле два, Оле два, *(раздает «оладушки» детям)*
 Ване два, Тане два.
 Всем дала! *(показывает в руках два «оладушка»)*
 Игра начинается с начала.

«Сорока-ворона»

Сорока-ворона,
 кашку варила,
 деток кормила,
 этому дала
(показывает на большой палец),
 этому дала
(показывает на указательный палец),
 этому дала *(показывает на средний палец),*
 этому дала *(показывает на четвертый палец),*
 а этому не дала *(указывает на мизинец)*
 он кашку не варил,
 деток не кормил,
 маме не помогал!!!



«Рыбка»

Рыбка в озере живет,
 Рыбка в озере плывет. *(Ладони соединены и делают плавные движения)*
 Хвостиком ударит вдруг *(Ладони разъединить и ударить по коленкам)*

И услышим мы – плюх, плюх (*Ладони соединить у основания и так хлопнуть*)

«Этот пальчик в лес пошёл»

Ход игры: Воспитатель в соответствии со стихотворением загибает пальцы.

Этот пальчик — в лес пошёл,

Этот пальчик — гриб нашёл,

Этот пальчик — занял место,

Этот пальчик — ляжет тесно,

Этот пальчик — много ел,

Оттого и растолстел.

«Солим капусту»

Ход игры. Воспитатель делает жесты руками, аналогичные словам стихка:

Мы капусту рубим, рубим, (*ладонь к ладони, изображаем топорик*)

Мы капусту мнем, мнем, (*раскрываем и сжимаем кисти рук, шевеля пальцами*)

Мы капусту солим, солим (*перебираем пальчиками*)

Мы морковку трем, трем. (*трем воображаемую морковь на терке, кулаком одной руки водим по ладони другой*)

«Прыг-скок»

Ход игры: На ладонь левой руки поставьте пальцы правой, и наоборот. Либо поднимайте и опускайте пальцы по очереди.

-Наши пальцы на ладошке

Пусть попрыгают немножко:

Прыг-прыг-прыг.

Пальчики малыша могут прыгать как вместе, так и вразнобой.

Наши пальцы на ладошке

Пусть потопают немножко:

Топ-топ-топ.

«Ладушки-ладушки»

Ход игры: в соответствии с чтением текста делают движения.

- Ладушки-ладушки *(похлопать в ладоши)*
Испекли оладушки, *(имитировать печение пирожков)*
На окно поставили, *(показать)*
Остывать заставили, *(подуть)*
А остынут — поедим *(имитировать еду)*
И воробушкам дадим. *(имитировать бросание)*
Ши — полетели, на головку сели! *(махнуть руками и показать на голову)*

«Строим дом»

Ход игры: Воспитатель в соответствии с текстом вместе с детьми делают упражнения.

- Это домик *(ладошки приставлены друг к другу)*

Это крыша *(ладони сцеплены, пальцы переплетены)*

А труба еще повыше *(мизинчики или безымянные пальцы поднимать то на одной руке, то на другой, то на обеих одновременно)*

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Подвижные игры

«Позвони в колокольчик»

Ход игры: Подвешиваем колокольчик на расстоянии вытянутой руки ребёнка. Взрослый говорит, что колокольчик волшебный, его звон радует окружающих. Предлагает ребёнку дотянуться до колокольчика и позвонить в него. После освоения игры, привлекаем других детей. Выбираем активного ребёнка и, называя его по имени, предлагаем тоже позвонить. После того как ребёнок позвонил, хвалим его: какой ты молодец! Как высоко ты смог дотянуться! А теперь ...*(выбираем ещё кого-нибудь)* тоже позвонит. Спросите детей, как звенит колокольчик *(динь-динь)*.

«Прятки»

Ход игры: Поиграйте с детьми в прятки, пусть они вас поищут. Прячьтесь за шкаф, дверь, занавеску и т.д. кричите «ау!», помогая малышам вас найти. Затем скажите, чтобы прятались они, а вы будете искать. Отвернитесь и считайте:

Раз, два, три, четыре, пять.

Я иду искать.

Кто не спрятался - я не виноват.

После чего ходите по комнате и, даже если вы видите, где спрятались дети, не спешите их найти: «Куда у нас детки спрятались? Здесь нету, здесь тоже... А под столом? Тоже нету. Где же они?...».

«Паровозик»

Оборудование: две деревянные рейки

Ход игры: Рейки раскладываем параллельно друг другу на полу. Малыши встают между ними на расстоянии около 50 см один от другого. По команде малыши наклоняются, берут рейки в обе руки хватом сверху. Поезд готов тронуться в путь. Дети проговаривают: «Чу-чу-чу, тууу-тууу», и шагают на месте. По



команде воспитателя дети начинают движение медленно, а потом, набирая темп, все быстрее и быстрее. Когда дети будут идти уже достаточно быстро, просим их замедлить ход постепенно до полной остановки.

«Солнышко и дождик»

Оборудование: расставленные по большому кругу стульчики или разложенные обручи.

Ход игры: Дети находятся в «домиках» (стульчики, обручи). По сигналу «Солнышко, пора гулять!» дети бегают по площадке. Когда звучит команда «Дождик, пора домой», малыши бегут в свои домики.



«Зайчики»

Ход игры: Воспитатель предлагает детям игру в зайчиков. Читает стишок.

По лесной лужайке

Разбежались зайки.

(легкий бег)

Вот какие зайки,

Зайки – побегайки. *(поднимаем ладошки к голове - показываем «ушки»)*

Сели зайчики в кружок,

(присели)

Рюют лапкой корешок

(движение рукой)

Вот какие зайки,

Зайки – побегайки *(поднимаем ладошки к голове –показываем «ушки»)*

«Курочка и цыплята»

Оборудование: веревка, две стойки маски цыплят для деток и курочки для взрослого.

Ход игры: Между стойками натягивают веревку. С одной стороны веревки – дом, там находятся цыплята с курочкой. Наседка выходит за противоположную сторону веревки, «ищет

зернышки». Далее зовет цыплят : «Ко-ко-ко». Услышав этот сигнал, цыплята быстро пробегают под веревкой, бегают в рассыпную, имитируют движения. По команде «Домой» курочки возвращаются на противоположную сторону, пролезая под веревкой.

«Мишка косолапый»

Ход игры: Воспитатель предлагает детям игру в мишку. Читает стишок по мишку и делает движения, дети повторяют.

Мишка косолапый по лесу идет *(ходьба вперевалку)*

Шишки собирает, песенку поет *(делаем движения, словно подбираем с земли шишки)*

Вдруг упала шишка, прямо

мишке в лоб! *(легонько ударяем ладошкой по лбу)*

Мишка рассердился *(делаем сердитое выражение лица и ногою – топ!* *(топаем ногой).*

«Полетаем как птички»

Ход игры: Дети-«птицы» собираются на одной стороне группы. По сигналу «Полетели!» «птицы» «разлетаются» по всей площадке. По сигналу «Буря!» — «летят» к «деревьям».

«Лесные жители»

У медведя дом большой ой-ой-ой-ой *(тянуться вверх),*

А у зайки маленький ай-ай-ай-ай *(приседают).*

Мишка сам пошёл домой ой-ой-ой-ой *(шагают в вразвалочку на месте),*

И запрыгал зайка ай-ай-ай-ай *(прыгают).*

«Топ, топ, стоп»

Ход игры: Возьмите ребёнка за руку и идите, приговаривая:

- Топ, топ, топ, топ, топ стоп.

На слово «стоп» останавливаетесь. Дальше идёте в припрыжку.

- Гоп, гоп, гоп, гоп, гоп стоп.

Опять останавливаетесь на слове «стоп».

«Огуречик-огуречик»

Ход игры: На одном конце площадки воспитатель с маской мышки. Надругом - дети, они огуречики. Дети приближаются к «мышке» прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик.

Не ходи на тот конечик.

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

При последних словах дети убегают, а воспитатель их ловит.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Игры на тактильные ощущения

«Нежно погладим мы зверят»

Оборудование: резиновые игрушки пищалки.

Ход игры: Малыши сидят на ковре, в руках у каждого резиновая игрушка-пищалка. Воспитатель произносит текст и выполняет движения:

- Нежно гладим мы зверят, *(ладошкой гладит игрушку)*

И зверята не пищат.

По пищим поскорей, *(сжимает игрушку)*

Игра повторяется несколько раз.

«Иди ко мне»

Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!» Игра повторяется.

«Сороконожки»

Ход игры: В руках воспитателя игрушки сороконожки на веревочке (можно сделать самим сороконожку из ткани, в виде длинного жгутика длиной 30 – 40 см объемом 5 – 8 см). Воспитатель тянет сороконожки за веревочки за собой, дети идут (бегут) за ними.

Две сороконожки бежали по дорожке.

Все бежали и бежали, все друг дружку догоняли.
Как друг дружку догнали, так друг дружечку обняли.
Так друг дружечку обняли, что едва мы их разняли!
Игра повторяется.

«Покачай малыша»

Оборудование: Кукла, корзинка, солнышко.

Ход игры: Воспитатель предлагает покачать малыша (куклу) спать. Дети по очереди качают малыша на руках, приговаривая вместе спедагогом:

Бай, бай, бай, бай,
Ты, собачка не лай
И в гудочек не гуди;
Нашу Лялю не буди.

Воспитатель: Наш малыш уснул... И нам пора проститься. Но сначала солнышко подарит вам свою любовь тепло.

Солнышко, появись!

Светлое, лучистое, покажись.

Педагог достаёт из корзинки солнышко.

«Подари любовь и тепло»

Оборудование: мягкая игрушка - солнышко.

Ход игры: Воспитатель предлагает по очереди обнять солнышко, передавая, друг другу.

Воспитатель: Солнышко вас любит, дарит свет и тепло Кате, Саше... И вы, ребята, нежно обнимите его, и подарите ему свою любовь и ласку.

«Давай познакомимся»

Оборудование: мяч

Ход игры: Дети сидят на стульчиках или стоят по кругу. Воспитатель передает мяч по кругу. Тот, кто из детей получает мячик – называет свое имя. Малыши с удовольствием играют в нее. В дальнейшем игру можно разнообразить: например, вместо мяча передавать друг другу игрушку или предложить

детям поприветствовать друг друга по имени. Вариантов может быть много, придумывайте их вместе с детьми!

«Подружimsя»

Оборудование: два игрушечных мишки.

Ход игры: Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку.

Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,

А потом останавлиюсь.

Быстро – быстро покружусь,

Тихо – тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь.

И на землю повалюсь!

«Игра с собачкой»

Оборудование: игрушечная собачка.

Ход игры: Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять собачку за лапу, покормить. Приносит миску с воображаемой едой. Ребенок кормит собаку. Собака «ест», «лает», и говорит ребенку «спасибо».

«Дай ладошку»

Ход игры: Дай ладошку, моя крошечка,

Я поглажу тебя по ладошечке.

Ходит-бродит вдоль дорожек

Весь в колючках серый ёжик,

Ищет ягодки-грибочки

Для сыночка и для дочки.

«Ладушки – хлопушки»

Ход игры: Воспитатель читает стишок, выполняя действия:

- Ладушки – ладушки, звонкие хлопушки,
Хлопали в ладошки, хлопаем немножко. Да! *(громко хлопаем в ладоши)*
- Кашу варили, ложечкой мешали.*(помогает ребенку водить пальчиком правой руки по ладошке левой)*
- Куколку кормили. Да!
- Кошечке давали. Да! *(протягиваем левую ладонь вперед)*
- Кулачки сложили, кулачками били,
Тук, тук, тук, тук, тук, тук, тук, тук, тук. Да!
(сжимаем пальцы в кулаки и решительно постукиваете ими друг о друга)
- Ладошки плясали, деток забавляли,
Ля-ля-ля, ля-ля-ля, ля-ля-ля, ля-ля-ля. Да! *(делаем фонарики)*
- Ладушки устали, ладушки поспали,
Баю-бай, баюшки, баю-бай, ладушки. Да!
(складываем ладони рук и подкладываем их по щеку)

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Театрализованные игры

«Орешки»

Ход игры: На пальцах рук одеты соответствующие куколки - зверюшки

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заяньке усатому,

Кому в зобок,

Кому в платок,

Кому в лапочку.

«Пришёл Петрушка»

Оборудование: Петрушка, погремушки.

Ход игры: Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми.

Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Хороводные игры

«Весёлые платочки»

Оборудование: платочки

Ход игры: Дети стоят «стойкой», держа в руке по платочку. Воспитатель поет и выполняет движения. Дети наблюдают, по желанию повторяют.

- Вот платочки хороши! *(стоят на месте и протянув вперед руки, размахивает платочком)*

Мы попляшем, малыши.

Ты, платочек аленький, покружись,
(кружится, держа платочек в поднятой руке)

Всем ребятам маленьким покажись.

Я платочком помашу *(взмахивает платочком, стоя на месте)*

И с платочком попляшу.

Ты, платочек аленький, покружись, *(кружится)*

Всем ребятам маленьким покажись.

Нет платочков, ай-ай-ай. *(прячет платочек за спину, поворачивая голову вправо-влево)*

Где платочки, угадай?

Ты, платочек аленький, покружись, *(кружится)*

Всем ребятам маленьким покажись.

Вот платочки хороши! *(идет к коробке, в которую кладет платочек)*

Поплясали малыши.

И платочки сложим свои,

Все умеют милые малыши.

«Зайньки – пайньки»

Ход игры: Взрослый встаёт напротив ребёнка и просит его повторить движения зайки:

Будем зайнькой?

Ну-ка, зайка, поклонись, серенький поклонись.

Вот так, вот так поклонись *(кланяются в разные стороны)*.

Зайнька повернись, серенький повернись.

Вот так, вот так, повернись *(поворачиваются руки на поясе)*.

Зайнька, топни ножкой, серенький топни ножкой.

Вот так, вот так топни ножкой, серенький, топни ножкой.

Вот так, вот так топни ножкой *(топают по очереди каждой ножкой)*.

В конце игры взрослый хвалит «зайку», поглаживает по голове, ручки, ножки.

«Потанцуй со мной»

Ход игры: Дети становятся в круг, на достаточном расстоянии друг от друга. Педагог становится в центре круга. Включается музыка – можно использовать мелодии танцев, детские песенки. Педагог предлагает потанцевать вместе с ним, показывает и одновременно называет основные танцевальные движения.

Похлопаем в ладоши! *(руки перед собой)*

Хлопки над головой! *(прямыми руками с большим размахом)*

Топотушки! *(быстрые топочущие шаги на месте)*

Потопаем правой ножкой! *(притопы одной ногой)*

Потопаем левой ножкой! *(притопы другой ногой)*

Ловим комариков! *(звонкие хлопки справа, слева от корпуса, сверху и внизу)*

Мячики! *(прыжки на обеих ногах)*

Пружинка! *(приседания, ноги не отрываются от пола)*

Ветерок! *(перекрестные движения рук над головой)*

Покружимся! *(повороты вокруг собственной оси, или кружимся в парах, взявшись под руки)*

«Дети хлопать все умеют»

Ход игры: Дети стоят около воспитателя. Воспитатель напевает (или проговаривает) слова и выполняет движения. Дети по показу воспитателя выполняют действия.

Детки хлопать все умеют, своих ручек не жалеют.

Вот так, вот так, вот так, своих ручек не жалеют.

Детки топтать все умеют, своих ножек не жалеют.

Вот так, вот так, вот так, своих ножек не жалеют.

«Доброе утро»

Ход игры: Воспитатель напевно произносит текст:

- Доброе утро, глазки! *(касаемся глаз кончиками пальцев)*
Вы проснулись? *(хлопки в ладоши)*
 - Доброе утро, носик! *(дотрагиваемся до кончика носа)*
Ты проснулся? *(хлопки в ладоши)*
 - Доброе утро, ушки! *(касаемся кончиками пальцев обоих ушек)*
Вы проснулись?
 - Доброе утро, ротик! *(касаемся указательным пальцем губ)*
Ты проснулся? *(хлопки в ладоши)*
 - Доброе утро, ручки! *(кистями обеих рук делаем «фонарики»)*
Вы проснулись? *(хлопки в ладоши)*
 - Доброе утро, животик! *(круговое поглаживание ладонью по животу)*
 - Ты проснулся? *(хлопки в ладоши)*
 - Доброе утро, детки!
 - Все проснулись?!
- К солнышку потянулись! *(руки наверх, потягиваемся)*

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Сенсорные игры

Игры-шнуровки

Оборудование: шаблоны разных предметов и животных с прикрепляющимися к ним деталями, шнурки.

Ход игры: Воспитатель предлагает детям продеть шнурок в отверстие, прикрепить деталь.



Игры с застёжками



ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Игры -забавы

«Выдувание мыльных пузырей»

Ход игры: Воспитатель выдувает мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дует в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать пузыри.



«Мы на лодочке плывем»

Ход игры: Сидя на полу, вытянуть ноги вперед. Детям предложить присесть рядом. Раскачиваться в разные стороны и напевать:

Мы на лодочке плывем,
Эту песенку поем.
Ветер по морю гуляет,
Нашу лодочку качает.

«Звонок»

Ход игры: воспитатель рассказывает стихотворение:
Стенка, стенка, *(по очереди дотрагивается до каждой из щечек ребенка)*

Потолок, *(дотрагивается до лба или поцелуйте в лоб)*
Два окошка *(показывает на глазки)*

И звонок (*прикасается пальцем к носу ребенка и говорит*
:«Динь!»)

«Солнечные зайчики»

Оборудование: Маленькое зеркальце.

Ход игры. Воспитатель зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики

Играют на стене.

Помани их пальчиком,

Пусть бегут к тебе!

По сигналу «Лови зайчика!» дети пытаются его поймать.

«Кто в кулачке»

Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок?

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай!

(выставить большой палец)

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Игры с сюрпризным моментом

«Волшебные коробочки»

- волшебная коробочка-находилка, коробочка-мирилка (развитие интереса, любопытства, эмоциональной отзывчивости);
- зеркальный кубик (расслабление эмоциональных зажимов, развитие мимических мышц);
- звучащая коробочка (концентрация внимания, развитие слухового анализатора);
- сюрпризная коробочка (развитие положительных эмоций);

- окошко для встреч (проявление удивления, радости от зрительного и тактильного контакта)



«Весёлые платочки»

Оборудование: Яркая коробочка с отверстиями. Поместите в коробку шелковые платочки, просунув их кончики в прорези-отверстия. Количество платочков должно соответствовать количеству детей.

Ход игры: Воспитатель обращает внимание на коробку и предлагает каждому ребенку потянуть за один из кончиков. Предложите поиграть с платочками.

Заключение

Длительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей каждого малыша. Если ребенок активен, коммуникабелен, любознателен, его адаптационный период проходит сравнительно легко и быстро. Другой малыш медлителен, невозмутим, любит уединяться с игрушками; шум, громкие разговоры сверстников раздражают его. Он, если и умеет сам есть, раздеваться, то делает это медленно, отстает от всех. Все это накладывает свой отпечаток на его отношения с окружающими. Такому ребенку необходим более длительный период адаптации. В связи с этим, проблема адаптации стоит настолько остро, что необходимость создания системы работы в этом направлении очевидна. Эта работа должна так организовать жизнь ребенка в дошкольном учреждении, чтобы малыш наиболее адекватно, почти безболезненно приспособился к новым условиям, чтобы у него формировались положительное отношение к детскому саду и навыки общения, и, прежде всего, со сверстниками.

Не стоит планировать на день много игр с детьми. Достаточно по каждому направлению взять 1-2 игры. Не надо забывать, что кроме игр, различные культурные практики будут организованы с каждым ребенком в течение дня.

Правильно спланированная работа помогает умело переключить внимание плачущего малыша на интересное дело.

Важно не только понимать, но и помнить, что основная задача создания эмоционального благополучия детей в период адаптации – наладить доверительные отношения с каждым ребенком, подарить минуты радости малышам, вызвать положительное отношение к детскому саду. Ведь именно эмоциональное благополучие является наиболее емким понятием для определения успешности развития личности в дальнейшем.

Список используемой литературы

1. Белая К. Занятия с малышами в детском саду - М.: ЛИНКА- ПРЕСС, 2004.
2. Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. - М.: Олма - пресс, 2003.
3. Михоленко Н.Я, Короткова Н. А. Организация подвижной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Гном и Д, 2001.
4. Мальцева И. В. Пальчиковые игры для детей. М.: Азбука, 2010.
5. Токаева Т.Э. Бояршинова Л.М. Дресвянкина Ф.Г. Адаптация без слез. – Пермь, КЦФКиЗ, 2008.
6. Ушакова Е.В.: Подвижные игры. - Белгород: БелГУ, 2011.
7. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Пальчиковая гимнастика.- М.: Астрель, 2002
8. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. - СПб.: Лань, 1997.
9. Юрченко Е.Н. Я иду играть. Развивающие игры и упражнения для детей. – Новосибирск, Сибирское университетское, 2007.

Подписано в печать: 12.05.2022г. Формат 60x84/8.
Гарнитура Times. Бумага офсетная. Печать цифровая.
Тираж 100экз. Заказ № 2. Усл. печ. л. 13. Уч. изд. л.13.5

Изготовлено в типографии ИП Молозина А.Д.
ОГРНИП 319237500433628 ИНН 490300111535
352913, г. Армавир, пер. Маркова, 32.